



VSIA "RĪGAS PĀRTIKAS RAŽOTĀJU vidusskolas"

SKOLAS AVĪZE „Tīkls”



Labdien, cienījamie "Tīkla" lasītāji!

Marta mēneša skolas avīzes izdevumā pastāstīsim Jums par skolas ārpusklases aktivitātēm- 8.marta svinībām, par tikšanos ar centra „Dardedze” pārstāvjiem un nodarbībām par mobingu, par izstādes "Bodies Revealed" - īsti cilvēku ķermeņi apmeklējumu, kā arī par hokeja noslēguma pasākumu Arēnā

Rīga un konferenci „Dizains un māksla kā inovatīva pieeja ēdināšanas pakalpojumu speciālista sagatavošanā”.

Visas šīs ekskursijas iespējams apmeklēt, jo mūsu skola realizē ESF projektus. Sekojiet līdzi informācijai, un varbūt tieši Tev izdosies doties tur, kur jau sen esi sapņojis pabūt!

Lai veicas!

8.marts – Starptautiskā sieviešu diena!

Starptautiskā sieviešu diena ir starptautiska sieviešu solidaritātes diena, ko vairāk vai mazāk svin lielā daļā valstu. Šī diena veltīta visām sievietēm, neatkarīgi no to sociālā vai bioloģiskā statusa, tikai tāpēc, ka viņas ir sievietes. Tradicionāli 8. martā sievietes tiek sveiktas ar ziediem un laba vēlējumiem.

Arī mūsu skolā sievietes un meitenes tika sveiktas! Garajā starpbrīdī skolas puīši un skolotāji vēlējās sveikt mūs, meitenes. Pasākumu vadīja Edžus Fraktnieks un Gints Stūrmanis. Pirmo reizi uzstājās arī skolas grupa – Augusts Reinis Logins, Ivo Piģēns, Kārlis Zutis un Edžus Fraktnieks. Grupa spēlēja 2

dziesmas – rokgrupas „Līvi” dziesmu „Zīlīte” un „The Cranberries” dziesmu „Zombie”. Pēc dziesmu pirmatskaņojumiem, skolotājs Vasīlijs Kasjaņenko lūdza skolotājas uz kafijas tasi skolotāju istabā.

Vakarā notika neliela balle. Tika spēlētas spēles un apbalvoti vakara aktīvākie: Laura Otmane, Gints Grigorjevs, Āris Feldmanis u.c. Vakara aktīvākā meitene, vakara aktīvākais puisis. Protams, neviens pasākums nevar iztikt bez tehniskām problēmām, taču viss tika atrisināts un pasākums noritēja veiksmīgi.



Mobings

Jeb cīņa par varu un statusu kolektīvā

Noteikti vairumam no mums šis vārds šķiet svešs, taču aiz šī svešvārda slēpjas daudzu jauniešu ikdiena... Vairums no mums kaut reiz ir teicis ko nepatīkamu, aizvainojošu kādam, pat nenojaušot, cik tas nepatīkami. Mobingam ir četri veidi:

- Klusējošais mobings (ignorēšana)
- Emocionālais mobings (emocionāla iespaidošana)
- Fiziskais mobings (fiziska iespaidošana)
- Emocionāli – fiziskais mobings (emocionāla + fiziska iespaidošana)

Sarežģīta tēma, taču par to ir jārunā, arī mūsu skolā tas ir aktuāli.

Marta mēnesī nevalstiskā organizācija "Dardedze" mūsu skolā jauniešiem un skolotājiem sniedza izglītojošus seminārus par vardarbības veidiem un rīcību tās nepieļaušanai.

Ikdienā ļoti daudzi skolēni cieš no mobinga, veicot pētījumu pirms diviem gadiem ir atklājies, ka Latvijā 40% skolēnu cieš no mobinga, savukārt 60% nodarbojas ar mobingu.

17. martā tikšanās dalībnieki bija 47. un 13./ 14. grupa. Mūsu tikšanās sākās ar konkrētas situācijas analīzi - meitene Anna ir mobinga

upuris, visa klase viņu izsmej, apgriez matus, saplēš grāmatas, griež drēbes, taču kādu dienu Anna neatnāk uz skolu, tad vēl vienu un vēl vienu un ir jau pagājis mēnesis. Kā mēs rīkotos šajā situācijā? Iedomātos to ļaunāko? Vai cerētu uz to labāko? Uz šo jautājumu katram jāatbild pašam.

Manuprāt, daudzi no jauniešiem saprata, ka būt jaukam, draudzīgam un cienīt sev apkārt esošos cilvēkus ir daudz stilīgāk, jo ikvienam no mums ir tiesības dzīvot dzīvi laimīgam nevis eksistēt. Bieži jaunieši, pasakot kaut ko, pat nenojauš, ka aizskāruši otru, un neapzinās, ka vārdi var sist stiprāk par dūrēm.

Nodarbības noslēgumā tika spēlētas spēles, kuras palīdzēja jauniešiem izprast, kas ir mobings un kā tas izpaužas, kā arī vairot kopības garu.

Tu taču pats nevēlētos, lai pret Tevi tā izturas? Iesaku ikvienam atbildēt uz šo jautājumu vismaz pašam sev un tad, iespējams, visa pasaule kļūs nedaudz sirsnīgāka, atklātāka un, pavasarim atnākot, pretimnākošo sejās biežāk rotāsies smaidi!

Šī bija pirmā tikšanās, taču tādas būs vēl! Iesaku katram apmeklēt šo tikšanās, jo tas ir tā vērts.

Izstāde „BODIES REVEALED”



No 18. februāra Rīgā, t/c „Spice Home” bija iespēja aplūkot pasaulē ietekmīgu izstādi „Bodies Revealed”. Mūsu skolas audzēkņiem (53./54., 47., 27./28. u.c.), skolotājam V.Kasjaņenko un skolas darbiniecei D.Dzelmei šī iespēja tika dota. Ap pulksten vieniem 8.martā visi sapulcējāmies pie stundu saraksta, saņēmām e-talonus un devāmies uz pieturu, braucām ar diviem sabiedriskajiem transportiem.

Ceļš tika pavadīts jautrā un draudzīgā noskaņojumā, kad nonācām pie ieejas, mūs jau gaidīja skolotājs. D.Dzelme izsniedza ieejas biļetes un,

ievērojot iekšējās kārtības noteikumus, devāmies iekšā.

Izstādē bija iespēja aplūkot īstus cilvēku ķermeņus, kas saglabāti pateicoties inovatīvai metodei. Telpas, izkārtojums, gaisotne un medicīnas studenti, kuri mūs iepazīstināja ar katru izstādes eksponātu no profesionālā viedokļa, radīja mierīgu, nepiespiestu atmosfēru. 9 galerijās kopā varēja aplūkot vairāk nekā 200 iekšējos orgānus un cilvēkus dažādās atlētiskās, dzīvē bieži sastopamās pozās. Spilgti atmiņā palikusi ekspozīcija, kurā apskatāms plaušu salīdzinājums- vesela plauša novietota blakus melnai smēķētāja plaušai. Jauniešu vidū smēķēšanas problēma šobrīd ir aktuāla, tādēļ uzskatu, ka daudz apmeklētāju tam pievērsa īpašu uzmanību.

Visā pasaulē ir vairāk nekā 28 miljoni cilvēku, kuri ir izmantojuši iespēju izzināt un apskatīt visu, kas saistīts ar cilvēka anatomiju, protams, mūsu RPRV audzēkņiem bija liels gods to apmeklēt un liela pateicība jāizsaka no mūsu puses skolai, ka sniedza šo iespēju par brīvu. Nenožēloju neko, jo uzzināju daudz ko jaunu, pavadīju jauki dienu un iesaku katram izmantot iespējas, ko sniedz skola.

Trešās sezonas noslēguma pasākums hokejā



Hokeja fanu klubu noslēguma pasākums notika šī gada 26. martā Arēnā Rīga, kurā Rīgas Dinamo hokejisti sacentās savā starpā un rādīja, ko prot, priecējot uzticamos fanus, tajā skaitā arī mūsu skolas skolēnus. Šo pasākumu vadīja Armands Simons.

Spēlētāji bija sadalījušies divās komandās – „Sarkanie” un „Baltie”. Lai padarītu pasākumu interesantāku, Dinamo hokejisti daudz jokoja, sasmīdinot visus skatītājus. Arī katrs hokejists rādīja paraugdemonstrējumus, kurus vērtēja speciālā žūrija piecu baļļu sistēmā. Viņus atbalstīja skatītāji ar skaļiem saucieniem.

Pārsteigums bija tad, kad pārtraukumā uzstājās Latvijā, pazīstami mūziķi, piemēram, grupa „Musiqq”, kuras izpildīja trīs dziesmas, tajā skaitā to, ar kuru piedalīsies lielajā Eiropas dziesmu konkursā.

Vislielāko pārsteigumu sagādāja Jāņa Stībeļa uzstāšanās kopā ar Rīgas Dinamo vārtsargu Krisu Holtu, kurš

spēlēja ģitāru un dziedāja. Tajā brīdī visa uzmanība tika pievērsta tieši Holtam, jo ar savu balsi un ģitārspēli padarīja brīdi ļoti aizkustinošu.



Noslēgumā tika noteikta dienas uzvarētāju komanda. Tie bija „Sarkanie” ar rezultātu 5:4

Pēc tam apbalvoja skolas, kuras piedalījās skolu konkursā. Diemžēl mūsu skola ieguva piekto vietu, bet mēs neskumām, bet, kā jau uzticīgie fani no RPRV, uzdāvinājām mūsu skolā ceptu kūku hokeja laukuma formā ar Dinamo simbolu un mīļiem vārdiem.

Bet nav ko bēdāt, jo būs vēl nākamais gads, kurā mēs noteikti centīsimies un darīsim visu kārtīgāk, jo mīlam hokeju un nepadodamies tāpat kā mūsu hokejisti.





Konference

„Dizains un māksla kā inovatīva pieeja ēdināšanas pakalpojumu speciālista sagatavošanā”

2011. gada 24. martā viesnīcā „Albert Hotel” notika mūsu skolas rīkota konference „Dizains un māksla kā inovatīva pieeja ēdināšanas pakalpojumu speciālista sagatavošanā”.

Kamēr konferences dalībnieki reģistrējās un pulcējās zālē, fonā Edžus Fraktnieks (13./14.grupa) spēlēja sintezatoru. Pasākumu vadīja Elizabete Andersone no 47.grupas un Kristaps Arājs 21.grupas.

Konferenci atklāja Valsts SIA „Rīgas pārtikas ražotāju vidusskolas” direktore **Silva Ozoliņa**. Tālāk vārds tika dots Izglītības un Zinātnes ministrijas Valsts sekretāra vietniecei nozares politikas jautājumos **Kristīnei Vāgnerei**, kura uzsvēra, ka esam izdarījuši pareizi, izvēloties iegūt profesionālo izglītību. Viesnīcu un restorānu asociācijas prezidents **Jānis Naglis** uzsvēra, cik svarīgs ir labs un kvalitatīvs serviss. Bet mums nav obligāti nepieciešams kas jauns, jo īpaši dizaina jomā, jo mums pietiek ar pārbaudītām vērtībām, kuras ir ļoti labā līmenī un vienas no labākajām

Ziemeļeiropā, tieši apkalpošanas un ēdināšanas jomā.

Latvijas Pārtikas uzņēmumu federācijas izpilddirektors **Uldis Ronis** savukārt atgādināja, cik svarīgi ir katram būt savādākam – atšķirīgam un iespēja, kā to panākt, ir radot spilgtu reklāmu, jo tikai tā var sasniegt mērķi.

Vārds tika dots arī Latvijas Dizaineru savienības priekšsēdētāja **Anitai Grasei**.

Ar savu uzrunu mūs pagodināja pedagoģijas zinātņu doktore, Informācijas sistēmu menedžmenta augstskolas docente **Irēna Kuliša**, kura mums parādīja prezentāciju par problēmām viesmīlības nozarē, par viesmīlības servisa speciālistu personības un kultūras līmeņa nozīmi profesionālajā izaugsmē, viņa uzsvēra arī estētikas lomu viesmīlības industrijā.

„Dizains – jauns domāšanas veids!” ar šādu frāzi savu prezentāciju pieteica Latvijas Mākslas akadēmijas asociētā dizaina profesore **Barbara Ābele**. Šī bija viena no labākajām prezentācijām, patiesi saistoša un ļoti interesanta. Radošā industrija ietver

„TĪKLS” 2011.gada marts#5

sevī - mākslu, arhitektūru, dizainu, amatniecību, reklāmu, foto, kino un video, TV un radio, datorpakalpojumu programmatūras, interaktīvo spēļu programmatūras, žurnālistiku, izdevējdarbību, skatuves mākslu, mūziku un modi, mūsu skolas audzēkņiem tas viss ir ļoti svarīgi.

Mūs iepriecināja arī Profesionālās izglītības attīstības aģentūras vadītāja **Elita Zondaka**, vēlot veiksmi un cerot uzjauniem speciālistiem nākotnē!

Pēc kārtīgām pusdienām sākās konferences otrā daļa, kurā varējām vērot bārmeņu paraugdemonstrējumus un piedalīties degustācijās.

Kā pirmie savu meistarklasi kokteiļu dizainā mums rādīja Albert Hotel vecākais bārmenis - **Roberts Avots** un **Andrejs Sivuličs**. Viņi gatavoja 3 kokteiļus: Cosmopolitan, Mohito un Tequila sunrise, kurus varējām degustēt. Klīst baumas, ka

Albert Hotel bārā Star lounge ir labākais mohito Rīgā un man atliek vien piekrist.



Pēc garšīgo kokteiļu baudīšanas mūs iepriecināja Albert Hotel speciālistes ar ēdiena dizaina meistarklasi, tas bija gan acīm, gan garšas kārpiņām baudāms pasākums. Vairumtirdzniecības bāzes „Gemos” pārstāvis rādīja jaunākos traukus, izcēla to dizaina īpatnības, kā arī pastāstīja, kā tie top.

Semināra noslēgumā katrs dalībnieks saņēma sertifikātu☺



Pasmaidīsim!

Skolotāja: Jānīt, kas ir nelaime un kas ir nelaimes gadījums? Jānītis: Nelaimes gadījums ir, ja matemātikas skolotāja iet gar mūra žogu un tas uzgāžas viņai virsū. Bet nelaime ir tā, ka tas žogs negāžas.

Skolas direktors lūdz Jānītim 4. stāvā nokrāsot logus.

Pēc pāris stundām Jānītis ieiet direktora kabinetā un jautā:

- sakiet vai rāmjus arī vajadzēs krāsot?

Skolotāja sarkastiskā tonī jautā Jānītim:

-Vai tu man varētu paskaidrot, kāpēc sacerējums, kuru tu man nodevi vakar, vārds vārdā atbilst tava brāļa pagājušā gada sacerējumam?

-Kas tur tāds dīvains, skolotāj? Mums ir viena māsa.

Zīmēšanas stundā skolniekiem jauzzīmē savi vecāki. Skolotājs staigā pa klasi un apskata kā veicas ar uzdevuma izpildi:

- Pēterīt, kāpēc tu savam tētim uzzīmēji zaļus matus?

- Tāpēc, ka man nav lisās krāsas...

Skolotāja:

- Kā mēs ar ūdens palīdzību varam iegūt gaismu?

Janīts:

- Nomazgājot logus.

Skolotāja klasē saka:

- Pēterīt, vai tu aizvedīsi ģeologus uz vietu, kur atradi to sarkano akmeni?

- Šodien ne, skolotāj! Šodien muzejs slēgts.

Dēls atnāk mājās un tēvs vaicā: kur tu tik ilgi biji jau 14:10.Dēls atbild: tēt šodien uz skolu biju! Tēvs: nemelo šodien tikai pirmdiena johaidī es nokavēju darbu !!

“Tīkla” veidotāji

Redaktore: Agnese Grīnfelde

Žurnālistes: Alise Birģele

Krista Monta Makare

Elizabete Andersone

Juta Ņekrasova

Nadežda Stecka